

PROGRAMA DE ASIGNATURA / ESQUEMA BÁSICO

I. IDENTIFICACIÓN

Nombre asignatura: Taller 7	Período de Vigencia: 2015 - 2016
Código:	
Tipo de Curso: Formación Disciplinar	

Carrera: Diseño Industrial	Departamento: Arte y Tecnologías del Diseño	Facultad: Arquitectura, Construcción y Diseño
Nº Créditos SCT: 9	Total de horas: (semestrales) Cronológicas:270 Pedagógicas:396	Año/ semestre 4/7
Horas presenciales: 8 144 (total horas pedagógicas semanales) HT: 2 HP: 6 HL:	Horas trabajo autónomo: 14 252 (total horas pedagógicas Semanales) HT: 2 HP: 12 HL:	
Requisitos: SI Asignatura: • Taller 6 Código:	Correquisitos: Asignatura:	

II.- DESCRIPCIÓN

II.1 Presentación: Relación de la Asignatura con las Competencias del Perfil de Egreso

Taller 7 es una asignatura de cuarto año de la Carrera de Diseño Industrial, séptimo semestre de carácter teórico-práctico. El objetivo de la asignatura es que el estudiante aprenda a detectar y gestionar propuestas de diseño innovadoras y con un alto valor competitivo de acuerdo a estructuras de transferencias formales, resolviendo en ello Problemas de la Técnica.

Contribuirá a las competencias específicas del perfil de egreso en cuanto a:

CE1: Investigación aplicada a proyectos de diseño: Generar información relevante a partir de procesos recopilación y análisis de datos, a través, del manejo herramientas e instrumentos para sustentar argumentos y decisiones orientados a la aplicación de proyectos de diseño. (Nivel de Tributación 2)

CE3: Cultura de Innovación en Diseño: Analizar las distintas demandas y necesidades del mercado para la generación de propuestas innovadoras de diseño. (Nivel de Tributación 3)

CE5: Emprendimiento y Gestión de Negocios: Concebir escenarios de negocios sobre la base de la innovación en diseño de productos diferenciados. (Nivel de Tributación 2)

CE8: Metodología de la observación: Analizar información basada en métodos de observación de campo para la generación de propuestas de valor en diseño. (Nivel de Tributación 2)

Contribuirá a las competencias Genéricas del perfil de egreso en cuanto a:

CG1: Disposición para el aprendizaje: Manifiestar una actitud permanente de búsqueda y actualización de sus aprendizajes, incorporando los cambios sociales, científicos y tecnológicos en el ejercicio y desarrollo de su profesión. (Nivel de Tributación 3)

CG4: Capacidad de emprendimiento y liderazgo: Manifiestar convicción para innovar en su área, toma decisiones y asume riesgos. Ejerce su condición de liderazgo, potenciando las capacidades de las personas y/o grupos para alcanzar objetivos deseados. (Nivel de Tributación 3)

II.2 Descriptor de competencias (metas de la asignatura)

Desarrollar la acción creativa y de diseño, con metodología de aporte técnico; asumiendo el resultado como “objeto de protección”. Incorporando análisis duros del estado de la técnica y del arte. Asociando el ejercicio a herramientas y protocolos de protección y transferencia formales establecidos en el estado de derecho.

II.3 Aprendizajes Previos

1. Identifica oportunidades de negocios
2. Propone objetos de diseño con valor diferenciador
3. Establece redes y canales de distribución entre socios estratégicos.

III. BIBLIOGRAFÍA

Fundamental

- Ley 19.039 y Reglamento de Ley, de Propiedad Industrial del Estado de Chile.
- Ley 20.241 Establece un Incentivo Tributario a la Inversión Privada en Investigación y Desarrollo, del Estado de Chile.
- Historia ilustrada de la propiedad industrial en Chile

Complementaria

- Revistas de actualidad de economía, tendencias y negocios.
- Apuntes didácticos para la elaboración de documentos de solicitud de patentes

** Referencia a norma APA 6° versión.