

PROGRAMA DE ASIGNATURA / ESQUEMA BÁSICO

I. IDENTIFICACIÓN

Nombre asignatura: Procesos de Elaboración de la Madera	Período de Vigencia: 2015-2016
Código:	
Tipo de Curso: Formación Disciplinar	

Carrera: Diseño Industrial	Departamento: Arte y Tecnologías del Diseño	Facultad: Arquitectura, Construcción y Diseño
Nº Créditos SCT: 4	Total de horas: (semestrales) Cronológicas: 72 Pedagógicas: 108	Año/ semestre 3/6
Horas presenciales: 4 72 (total horas pedagógicas semanales) HT:2 HP:2 HL:0	Horas trabajo autónomo: 6 108 (total horas pedagógicas Semanales) HT:2 HP:4 HL:0	
Requisitos: SI Asignatura: <ul style="list-style-type: none"> Procesos Productivos Industriales Código:	Correquisitos: NO Asignatura:	

II.- DESCRIPCIÓN

II.1 Presentación: Relación de la Asignatura con las Competencias del Perfil de Egreso

Procesos de Elaboración de la Madera es una asignatura de tercer año de la carrera de Diseño Industrial, sexto semestre de carácter teórico-práctico. La asignatura tiene como objetivo desarrollar productos y/o servicios asociados al sector industrial forestal maderero, atendiendo tendencias y demandas de los mercados.

Contribuirá a las competencias específicas del perfil de egreso en cuanto a:

CE6: Gestión tecnológica para materialización de proyectos: Desarrollar y evaluar aspectos relacionados con características técnicas, tecnológicas y productivas para la materialización de proyectos de diseño. (Nivel de Tributación 3)

CE7: Gestión de diseño estratégico para el desarrollo local: Gestionar recursos públicos y privados para el desarrollo y emprendimiento local. (Nivel de Tributación 2)

CE8: Metodología de la observación: Analizar información basada en métodos de observación de campo para la generación de propuestas de valor en el diseño. (Nivel de Tributación 1)

Contribuirá a las competencias genéricas del Perfil de Egreso en cuanto a:

CG1: Disposición al aprendizaje: Manifiestar una actitud permanente de búsqueda y actualización de sus aprendizajes, incorporando los cambios sociales, científicos y tecnológicos en el ejercicio y desarrollo de su profesión (Nivel de Tributación 1).

II.2 Descriptor de competencias (metas de la asignatura)

Diseñar productos en madera atendiendo a la planificación de procesos productivos y a la demanda del mercado.

II.3 Aprendizajes Previos

1. Analiza procesos industriales en relación a tecnologías y layout
2. Elabora un plan de trabajo entorno a un proceso industrial
3. Construye prototipos ajustándose a tecnologías de fabricación por computadora

III. BIBLIOGRAFÍA

Fundamental

- Vignote & Martínez (2005) *Tecnología de la Madera*. Madrid. Mundi-Prensa Libros S.A.
- Höner (1989) *Holzbearbeiten an Maschinen*. Barcelona. Editorial Reverté
- Hall & Witte (1998) *Maderas del Sur de Chile: árboles, aplicaciones y procesos*. Santiago de Chile. Editorial Universitaria.
- Nutsch (1992) *Tecnología de la Madera y del Mueble*. Barcelona. Editorial Reverté

Complementaria

- García, Guindeo, Peraza & De Palacios (2003) *La madera y su anatomía*. Madrid. Ediciones Mundi-Prensa.

**Referencia a norma APA 6° versión.